

بسمه تعالی
طرح درس روزانه

سال تحصیلی: نیم سال اول ۹۹-۱۴۰۰	نوع واحد: نظری
دانشکده: توانبخشی	تعداد واحد: ۳ واحد
مقطع/ رشته: کارشناسی شنوایی شناسی	مدت زمان کلاس: ۳ ساعت
نام درس (واحد): زبانشناسی و آواشناسی اکوستیک	نام مدرس: دکتر تبسم عظیمی

اهداف کلی درس:

آشنایی با مفاهیم اصلی علوم زبانشناسی و آواشناسی و کاربرد آواشناسی تولیدی در شنوایی شناسی

محتوا و ترتیب ارائه

شماره جلسه: ۱	مدت زمان جلسه: ۳ ساعت
اهداف ویژه در پایان کلاس دانشجو باید بتواند: <ul style="list-style-type: none">• مفاهیم زبان، گفتار، گویش و لهجه را بداند• تفاوت زبان و گفتار را توضیح دهد• توانش و کنش زبانی را توضیح دهد و تفاوت آنها را بداند• دیدگاه‌های مختلف در مورد فلسفه شکل‌گیری زبان، چگونگی کسب دانش زبانی از جهان و چگونگی شکل‌گیری زبان در انسان را توضیح دهد• ویژگی‌ها و تفاوت زبان حیوانات و انسان را توضیح دهد	
آمادگی لازم دانشجو قبل از شروع کلاس: <ul style="list-style-type: none">• انجام پرسش از دانشجو و ارزیابی میزان اطلاعات در شروع کلاس	مدت زمان: ۲۰ دقیقه
کلیات درس: <ul style="list-style-type: none">• تعریف، هدف و موضوع زبانشناسی• تعریف زبان، گویش و لهجه• تفاوت بین زبان و گفتار• توانش و کنش زبانی و انواع قواعد زبانی• دیدگاه‌های مختلف زبانشناسی در مورد فلسفه شکل‌گیری زبان، چگونگی کسب دانش زبانی از جهان و چگونگی شکل‌گیری زبان در انسان• یادگیری زبان در حیوانات• جمع‌بندی و نتیجه‌گیری	مدت زمان: ۱۲۰ دقیقه

مدت زمان: ۲۰ دقیقه	<p>ارزشیابی در حین تدریس:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ارزیابی میزان دقت و توجه دانشجویان با طرح پرسش
	<p>روش تدریس:</p> <ul style="list-style-type: none"> • بصورت سخنرانی، پرسش و پاسخ و بحث گروهی
	<p>وسایل کمک آموزشی:</p> <ul style="list-style-type: none"> • کامپیوتر (نرم افزار Power Point)، ویدئو پروژکتور و وایت برد
	<p>فعالیت فراگیران:</p> <ul style="list-style-type: none"> • شرکت در بحث های گروهی • پاسخ به سوالات • انجام تکالیف
	<p>ارزشیابی پایانی:</p> <ul style="list-style-type: none"> • حضور فعال در کلاس • در پایان کلاس به صورت پرسش و پاسخ شفاهی • انجام تکالیف (آوانویسی) • برگزاری امتحان پایان ترم به صورت: ۱. چهار گزینه ایی ۲. جای خالی ۳. سوالات تشریحی کوتاه پاسخ
	<p>منابع اصلی درس:</p> <ol style="list-style-type: none"> ۱. مطالعه زبان، جرج یول، ترجمه علی بهرامی ۲. زبان شناسی و زبان؛ بررسی مفاهیم بنیادی زبان شناسی، ج اس فالک، ترجمه خسرو غلامعلی زاده، نشر آستان قدس رضوی ۳. آواشناسی زبان فارسی، یدا... نمره، مرکز نشر دانشگاهی، ۱۳۹۴ ۴. آواشناسی، محمد علی حق شناس، انتشارات آگاه، ۱۳۹۳

مدت زمان جلسه: ۳ ساعت	شماره جلسه: ۲
<p>اهداف ویژه در پایان کلاس</p> <p>دانشجو باید بتواند:</p> <ul style="list-style-type: none"> • در مورد شکل‌گیری خط، دوره‌های تحولی خط و انواع خط توضیح دهد • مفهوم سوپرتری زبان در مغز و آزمایشات سوپرتری مغزی را بشناسد • بتواند دیدگاه‌های مختلف در مورد چگونگی فراگیری زبان در کودکان را توضیح دهد 	
مدت زمان: ۲۰ دقیقه	<p>آمادگی لازم دانشجو قبل از شروع کلاس:</p> <ul style="list-style-type: none"> • انجام پرسش از دانشجو و ارزیابی میزان اطلاعات در شروع کلاس
مدت زمان: ۱۲۰ دقیقه	<p>کلیات درس:</p> <ul style="list-style-type: none"> • تحول خط • دوره‌های تحولی خط • انواع خط • سوپرتری زبان در مغز • انواع آزمایشات سوپرتری مغز • دیدگاه‌های مختلف در مورد فراگیری زبان اول در کودکان • تفاوت فراگیری و یادگیری زبان • روند فراگیری زبان اول در انسان • فرضیه دوره حساس زبانی • جمع بندی و نتیجه گیری
مدت زمان: ۲۰ دقیقه	<p>ارزشیابی در حین تدریس:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ارزیابی میزان دقت و توجه دانشجویان با طرح پرسش
<p>روش تدریس:</p> <ul style="list-style-type: none"> • بصورت سخنرانی، پرسش و پاسخ و بحث گروهی 	
<p>وسایل کمک آموزشی:</p> <ul style="list-style-type: none"> • کامپیوتر (نرم افزار Power Point)، ویدئو پروژکتور و وایت برد 	
<p>فعالیت فراگیران:</p> <ul style="list-style-type: none"> • شرکت در بحث های گروهی • پاسخ به سوالات • انجام تکالیف 	
<p>ارزشیابی پایانی:</p> <ul style="list-style-type: none"> • حضور فعال در کلاس • در پایان کلاس به صورت پرسش و پاسخ شفاهی 	

<ul style="list-style-type: none"> • انجام تکالیف (آوانویسی) • برگزاری امتحان پایان ترم به صورت: ۱. چهار گزینه ایی ۲. جای خالی ۳. سوالات تشریحی کوتاه پاسخ
<p>منابع اصلی درس:</p> <ol style="list-style-type: none"> ۱. مطالعه زبان، جرج یول، ترجمه علی بهرامی ۲. زبان شناسی و زبان؛ بررسی مفاهیم بنیادی زبان شناسی، ج اس فالک، ترجمه خسرو غلامعلی زاده، نشر آستان قدس رضوی ۳. آواشناسی زبان فارسی، یدا... ثمره، مرکز نشر دانشگاهی، ۱۳۹۴ ۴. آواشناسی، محمد علی حق شناس، انتشارات آگاه، ۱۳۹۳

شماره جلسه: ۳		مدت زمان جلسه: ۳ ساعت	
اهداف ویژه در پایان کلاس			
دانشجو باید بتواند:			
<ul style="list-style-type: none"> • نواحی زبانی کلاسیک مغزی را بشناسد • مکانیسم‌های عصبی گفتار و زبان بر اساس مدل کلاسیک حین اجرای تکالیف زبانی را توضیح دهد • انواع زبان پریشی و ویژگی‌های آنها اطلاعات کافی داشته باشد و بتواند به درستی توضیح دهد 			
آمادگی لازم دانشجو قبل از شروع کلاس:		مدت زمان: ۲۰ دقیقه	
<ul style="list-style-type: none"> • انجام پرسش از دانشجو و ارزیابی میزان اطلاعات در شروع کلاس 			
کلیات درس:			
<ul style="list-style-type: none"> • نواحی زبانی مهم و اصلی در مغز بر اساس مدل کلاسیک • مکانیسم‌های عصبی گفتار و زبان بر اساس مدل کلاسیک حین گفتار • خودبه خودی، درک گفتار و خواندن، خواندن شفاهی، تکرار، تولید اشاره • انواع زبان پریشی و ویژگی‌های آنها و جایگاه آسیب آنها • جمع بندی و نتیجه گیری 			
ارزشیابی در حین تدریس:		مدت زمان: ۲۰ دقیقه	
<ul style="list-style-type: none"> • ارزیابی میزان دقت و توجه دانشجویان با طرح پرسش 			
روش تدریس:			
<ul style="list-style-type: none"> • بصورت سخنرانی، پرسش و پاسخ و بحث گروهی 			
وسایل کمک آموزشی:			

- کامپیوتر (نرم افزار Power Point)، ویدئو پروژکتور و وایت برد

فعالیت فراگیران:

- شرکت در بحث های گروهی
- پاسخ به سوالات
- انجام تکالیف

ارزشیابی پایانی:

- حضور فعال در کلاس
- در پایان کلاس به صورت پرسش و پاسخ شفاهی
- انجام تکالیف (آوانویسی)
- برگزاری امتحان پایان ترم به صورت:
 ۱. چهار گزینه ایی
 ۲. جای خالی
 ۳. سوالات تشریحی کوتاه پاسخ

منابع اصلی درس:

۱. مطالعه زبان، جرج یول، ترجمه علی بهرامی
۲. زبان شناسی و زبان؛ بررسی مفاهیم بنیادی زبان شناسی، ج اس فالک، ترجمه خسرو غلامعلی زاده، نشر آستان قدس رضوی
۳. آواشناسی زبان فارسی، یدا... نمره، مرکز نشر دانشگاهی، ۱۳۹۴
۴. آواشناسی، محمد علی حق شناس، انتشارات آگاه، ۱۳۹۳

شماره جلسه: ۴		مدت زمان جلسه: ۳ ساعت
اهداف ویژه در پایان کلاس دانشجو باید بتواند:		
<ul style="list-style-type: none"> • ابعاد مهم زبان را بشناسد و تفاوت آنها را بداند • واج‌شناسی و رابطه آن با آواشناسی، فهرست واجی، قواعد واج آرای، ساختمان هجا و قواعد واجی (همگونی، حذف، قلب ...) را توضیح دهد • ساختمان واژه را بشناسد و انواع فرایند واژه‌سازی را توضیح دهد 		
مدت زمان: ۲۰ دقیقه	آمادگی لازم دانشجو قبل از شروع کلاس: <ul style="list-style-type: none"> • انجام پرسش از دانشجو و ارزیابی میزان اطلاعات در شروع کلاس 	
مدت زمان: ۱۲۰ دقیقه	کلیات درس: <ul style="list-style-type: none"> • ابعاد زبان (واج‌شناسی، صرف، نحو، معناشناسی و کاربردشناسی) • تعریف واج‌شناسی و آواشناسی • انواع آواشناسی • تفاوت واج‌شناسی و آواشناسی • تفاوت واج و آوا • ساختمان هجا • فهرست واجی • واج آرای • قواعد واجی • ساختمان واژه • انواع فرایندهای واژه‌سازی • جمع بندی و نتیجه گیری 	
مدت زمان: ۲۰ دقیقه	ارزشیابی در حین تدریس: <ul style="list-style-type: none"> • ارزیابی میزان دقت و توجه دانشجویان با طرح پرسش 	
روش تدریس: <ul style="list-style-type: none"> • بصورت سخنرانی، پرسش و پاسخ و بحث گروهی 		
وسایل کمک آموزشی: <ul style="list-style-type: none"> • کامپیوتر (نرم افزار Power Point)، ویدئو پروژکتور و وایت برد 		
فعالیت فراگیران: <ul style="list-style-type: none"> • شرکت در بحث های گروهی • پاسخ به سوالات • انجام تکالیف 		

ارزشیابی پایانی:

- حضور فعال در کلاس
- در پایان کلاس به صورت پرسش و پاسخ شفاهی
- انجام تکالیف (آوانویسی)
- برگزاری امتحان پایان ترم به صورت:
 ۱. چهار گزینه ایی
 ۲. جای خالی
 ۳. سوالات تشریحی کوتاه پاسخ

منابع اصلی درس:

۱. مطالعه زبان، جرج یول، ترجمه علی بهرامی
۲. زبان شناسی و زبان؛ بررسی مفاهیم بنیادی زبان شناسی، ج اس فالک، ترجمه خسرو غلامعلی زاده، نشر آستان قدس رضوی
۳. آواشناسی زبان فارسی، یدا... ثمره، مرکز نشر دانشگاهی، ۱۳۹۴
۴. آواشناسی، محمد علی حق شناس، انتشارات آگاه، ۱۳۹۳

شماره جلسه: ۵	مدت زمان جلسه: ۳ ساعت
اهداف ویژه در پایان کلاس دانشجو باید بتواند: <ul style="list-style-type: none">• مفهوم تکواژ، انواع تکواژ (آزاد و وابسته) و ریشه را بشناسد• دستور زبان زایشی و نظریه دستور چامسکی را توضیح دهد و تفاوت ژرف ساخت، روساخت، قواعد گشتاری و گروه ساختی را بداند	
آمادگی لازم دانشجو قبل از شروع کلاس: <ul style="list-style-type: none">• انجام پرسش از دانشجو و ارزیابی میزان اطلاعات در شروع کلاس	مدت زمان: ۲۰ دقیقه
کلیات درس: <ul style="list-style-type: none">• انواع تکواژ• مفهوم ریشه و انواع آن• دستور زبان زایشی• ژرف ساخت و روساخت• قواعد گشتاری و گروه ساختی• نظریه دستور چامسکی• جمع بندی و نتیجه گیری	مدت زمان: ۱۲۰ دقیقه
ارزشیابی در حین تدریس:	مدت زمان: ۲۰ دقیقه

	<ul style="list-style-type: none"> • ارزیابی میزان دقت و توجه دانشجویان با طرح پرسش
	<p>روش تدریس:</p> <ul style="list-style-type: none"> • بصورت سخنرانی، پرسش و پاسخ و بحث گروهی
	<p>وسایل کمک آموزشی:</p> <ul style="list-style-type: none"> • کامپیوتر (نرم افزار Power Point)، ویدئو پروژکتور و وایت برد
	<p>فعالیت فراگیران:</p> <ul style="list-style-type: none"> • شرکت در بحث های گروهی • پاسخ به سوالات • انجام تکالیف
	<p>ارزشیابی پایانی:</p> <ul style="list-style-type: none"> • حضور فعال در کلاس • در پایان کلاس به صورت پرسش و پاسخ شفاهی • انجام تکالیف (آوانویسی) • برگزاری امتحان پایان ترم به صورت: <ol style="list-style-type: none"> ۱. چهار گزینه ایی ۲. جای خالی ۳. سوالات تشریحی کوتاه پاسخ
	<p>منابع اصلی درس:</p> <ol style="list-style-type: none"> ۱. مطالعه زبان، جرج یول، ترجمه علی بهرامی ۲. زبان شناسی و زبان؛ بررسی مفاهیم بنیادی زبان شناسی، ج اس فالک، ترجمه خسرو غلامعلی زاده، نشر آستان قدس رضوی ۳. آواشناسی زبان فارسی، یدا... ثمره، مرکز نشر دانشگاهی، ۱۳۹۴ ۴. آواشناسی، محمد علی حق شناس، انتشارات آگاه، ۱۳۹۳

شماره جلسه: ۶	مدت زمان جلسه: ۳ ساعت
اهداف ویژه در پایان کلاس دانشجو باید بتواند:	
<ul style="list-style-type: none"> • معناشناسی و رویکردهای تحلیل معنا (تحلیل مختصات معنایی، نقش های معنایی و روابط واژگانی) را توضیح دهد 	
آمادگی لازم دانشجو قبل از شروع کلاس:	مدت زمان: ۲۰ دقیقه
<ul style="list-style-type: none"> • انجام پرسش از دانشجو و ارزیابی میزان اطلاعات در شروع کلاس 	
کلیات درس:	مدت زمان: ۱۲۰ دقیقه
<ul style="list-style-type: none"> • تعریف معناشناسی 	

	<ul style="list-style-type: none"> • انواع معنا • انواع رویکردهای تحلیل معنا • تحلیل مختصات معنایی • نقش‌های معنایی • انواع روابط وازگانی • جمع بندی و نتیجه گیری
مدت زمان : ۲۰ دقیقه	<p>ارزشیابی در حین تدریس:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ارزیابی میزان دقت و توجه دانشجویان با طرح پرسش
<p>روش تدریس:</p> <ul style="list-style-type: none"> • بصورت سخنرانی، پرسش و پاسخ و بحث گروهی 	
<p>وسایل کمک آموزشی:</p> <ul style="list-style-type: none"> • کامپیوتر (نرم افزار Power Point)، ویدئو پروژکتور و وایت برد 	
<p>فعالیت فراگیران:</p> <ul style="list-style-type: none"> • شرکت در بحث های گروهی • پاسخ به سوالات • انجام تکالیف 	
<p>ارزشیابی پایانی:</p> <ul style="list-style-type: none"> • حضور فعال در کلاس • در پایان کلاس به صورت پرسش و پاسخ شفاهی • انجام تکالیف (آوانویسی) • برگزاری امتحان پایان ترم به صورت: ۱. چهار گزینه ایی ۲. جای خالی ۳. سوالات تشریحی کوتاه پاسخ 	
<p>منابع اصلی درس:</p> <ol style="list-style-type: none"> ۱. مطالعه زبان، جرج یول، ترجمه علی بهرامی ۲. زبان شناسی و زبان؛ بررسی مفاهیم بنیادی زبان شناسی، ج اس فالک، ترجمه خسرو غلامعلی زاده، نشر آستان قدس رضوی ۳. آواشناسی زبان فارسی، یدا... نمره، مرکز نشر دانشگاهی، ۱۳۹۴ ۴. آواشناسی، محمد علی حق شناس، انتشارات آگاه، ۱۳۹۳ 	

مدت زمان جلسه: ۳ ساعت		شماره جلسه: ۷
اهداف ویژه در پایان کلاس دانشجو باید بتواند:		
<ul style="list-style-type: none"> مفاهیم کاربردشناسی زبان شامل بافت، ارجاع، کنش گفته‌ها و ادب را بشناسد 		
مدت زمان: ۲۰ دقیقه	آمادگی لازم دانشجو قبل از شروع کلاس: <ul style="list-style-type: none"> انجام پرسش از دانشجو و ارزیابی میزان اطلاعات در شروع کلاس 	
مدت زمان: ۱۲۰ دقیقه	کلیات درس: <ul style="list-style-type: none"> تعریف کاربردشناسی بافت زبانی و فیزیکی ارجاع استنباط پیش‌انگاری کنش‌های گفتاری ادب جمع بندی و نتیجه گیری 	
مدت زمان: ۲۰ دقیقه	ارزشیابی در حین تدریس: <ul style="list-style-type: none"> ارزیابی میزان دقت و توجه دانشجویان با طرح پرسش 	
روش تدریس:		
<ul style="list-style-type: none"> بصورت سخنرانی، پرسش و پاسخ و بحث گروهی 		
وسایل کمک آموزشی:		
<ul style="list-style-type: none"> کامپیوتر (نرم افزار Power Point)، ویدئو پروژکتور و وایت برد 		
فعالیت فراگیران:		
<ul style="list-style-type: none"> شرکت در بحث های گروهی پاسخ به سوالات انجام تکالیف 		
ارزشیابی پایانی:		
<ul style="list-style-type: none"> حضور فعال در کلاس در پایان کلاس به صورت پرسش و پاسخ شفاهی انجام تکالیف (آوانویسی) برگزاری امتحان پایان ترم به صورت: ۱. چهار گزینه ایی ۲. جای خالی 		

۳. سوالات تشریحی کوتاه پاسخ

منابع اصلی درس:

۱. مطالعه زبان، جرج یول، ترجمه علی بهرامی
۲. زبان شناسی و زبان؛ بررسی مفاهیم بنیادی زبان شناسی، ج اس فالك، ترجمه خسرو غلامعلی زاده، نشر آستان قدس رضوی
۳. آواشناسی زبان فارسی، یدا... ثمره، مرکز نشر دانشگاهی، ۱۳۹۴
۴. آواشناسی، محمد علی حق شناس، انتشارات آگاه، ۱۳۹۳

مدت زمان جلسه: ۳ ساعت	شماره جلسه: ۸
	<p>اهداف ویژه در پایان کلاس</p> <p>دانشجو باید بتواند:</p> <ul style="list-style-type: none">• مفاهیم تجزیه و تحلیل کلام (discourse) را بداند• اجزای گفتمان و مکالمه را بداند• مفاهیم نسبیت زبانی و مقولات فرهنگی، اجتماعی، جنسیتی و جهان‌شناختی را توضیح دهد
مدت زمان: ۲۰ دقیقه	<p>آمادگی لازم دانشجو قبل از شروع کلاس:</p> <ul style="list-style-type: none">• انجام پرسش از دانشجو و ارزیابی میزان اطلاعات در شروع کلاس
مدت زمان: ۱۲۰ دقیقه	<p>کلیات درس:</p> <ul style="list-style-type: none">• تعریف مفاهیم گفتمان• پیوستگی و وابستگی کلام• تحلیل مکالمه• اصول همیاری گرایس• معنای ضمنی• تعریف فرهنگ و نسبیت زبانی• مقوله‌های شناختی، اجتماعی، جنسیتی زبان• جمع بندی و نتیجه گیری
مدت زمان: ۲۰ دقیقه	<p>ارزشیابی در حین تدریس:</p> <ul style="list-style-type: none">• ارزیابی میزان دقت و توجه دانشجویان با طرح پرسش
	<p>روش تدریس:</p> <ul style="list-style-type: none">• بصورت سخنرانی، پرسش و پاسخ و بحث گروهی
	<p>وسایل کمک آموزشی:</p> <ul style="list-style-type: none">• کامپیوتر (نرم افزار Power Point)، ویدئو پروژکتور و وایت برد

<p>فعالیت فراگیران:</p> <ul style="list-style-type: none"> • شرکت در بحث های گروهی • پاسخ به سوالات • انجام تکالیف
<p>ارزشیابی پایانی:</p> <ul style="list-style-type: none"> • حضور فعال در کلاس • در پایان کلاس به صورت پرسش و پاسخ شفاهی • انجام تکالیف (آوانویسی) • برگزاری امتحان پایان ترم به صورت: <ol style="list-style-type: none"> ۱. چهار گزینه ایی ۲. جای خالی ۳. سوالات تشریحی کوتاه پاسخ
<p>منابع اصلی درس:</p> <ol style="list-style-type: none"> ۱. مطالعه زبان، جرج یول، ترجمه علی بهرامی ۲. زبان شناسی و زبان؛ بررسی مفاهیم بنیادی زبان شناسی، ج اس فالک، ترجمه خسرو غلامعلی زاده، نشر آستان قدس رضوی ۳. آواشناسی زبان فارسی، یدا... نمره، مرکز نشر دانشگاهی، ۱۳۹۴ ۴. آواشناسی، محمد علی حق شناس، انتشارات آگاه، ۱۳۹۳

شماره جلسه: ۹	مدت زمان جلسه: ۳ ساعت
اهداف ویژه در پایان کلاس	
دانشجو باید بتواند:	
<ul style="list-style-type: none"> • مفاهیم زبانشناختی، ابعاد زبان و مناطق زبانی مهم در پردازش زبان را بداند 	
<p>کلیات درس:</p> <ul style="list-style-type: none"> • پرس و پاسخ پیش از آزمون • آزمون میان ترم • پرسش و پاسخ پس از آزمون 	مدت زمان: ۱۸۰ دقیقه
روش تدریس:	
<ul style="list-style-type: none"> • بصورت سخنرانی، پرسش و پاسخ و بحث گروهی 	
وسایل کمک آموزشی:	
<ul style="list-style-type: none"> • کامپیوتر (نرم افزار Power Point)، ویدئو پروژکتور و وایت برد 	
فعالیت فراگیران:	
<ul style="list-style-type: none"> • شرکت در بحث های گروهی 	

<ul style="list-style-type: none"> • پاسخ به سوالات • انجام تکالیف
<p>ارزشیابی پایانی:</p> <ul style="list-style-type: none"> • حضور فعال در کلاس • در پایان کلاس به صورت پرسش و پاسخ شفاهی • انجام تکالیف (آوانویسی) • برگزاری امتحان پایان ترم به صورت: <ol style="list-style-type: none"> ۱. چهار گزینه ایی ۲. جای خالی ۳. سوالات تشریحی کوتاه پاسخ
<p>منابع اصلی درس:</p> <ol style="list-style-type: none"> ۱. مطالعه زبان، جرج یول، ترجمه علی بهرامی ۲. زبان شناسی و زبان؛ بررسی مفاهیم بنیادی زبان شناسی، ج اس فالک، ترجمه خسرو غلامعلی زاده، نشر آستان قدس رضوی ۳. آواشناسی زبان فارسی، یدا... ثمره، مرکز نشر دانشگاهی، ۱۳۹۴ ۴. آواشناسی، محمد علی حق شناس، انتشارات آگاه، ۱۳۹۳

شماره جلسه: ۱۰	مدت زمان جلسه: ۳ ساعت	
<p>اهداف ویژه در پایان کلاس</p> <p>دانشجو باید بتواند:</p> <ul style="list-style-type: none"> • اندام‌های تولید گفتار را بشناسد و ساختار، عملکرد و نقش آنها را به همراه ساز و کارهای جریان هوا تبیین کند. • رابطه آوا با زبان و آواشناسی با زبانشناسی را بداند • ویژگی‌های همخوان و واکه را بداند و دسته‌بندی کند. 		
<p>آمادگی لازم دانشجو قبل از شروع کلاس:</p> <ul style="list-style-type: none"> • انجام پرسش از دانشجو و ارزیابی میزان اطلاعات در شروع کلاس 	مدت زمان: ۲۰ دقیقه	
<p>کلیات درس:</p> <ul style="list-style-type: none"> • تعریف و موضوع آواشناسی • رابطه آوا با زبان و آواشناسی با زبانشناسی • چگونگی تولید آوا و صوت و امواج صوتی • اندام‌های گفتار (شش، نای، دیافراگم، حنجره، حفره‌های دهان) و عملکرد آنها در گفتار • فرایندهای تولیدی 		مدت زمان: ۱۲۰ دقیقه

	<ul style="list-style-type: none"> • واج و واجگونه • همخوان و واکه و اندام‌های تولیدکننده همخوان فارسی • جمع بندی و نتیجه گیری
مدت زمان: ۲۰ دقیقه	<p>ارزشیابی در حین تدریس:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ارزیابی میزان دقت و توجه دانشجویان با طرح پرسش
<p>روش تدریس:</p> <ul style="list-style-type: none"> • بصورت سخنرانی، پرسش و پاسخ و بحث گروهی 	
<p>وسایل کمک آموزشی:</p> <ul style="list-style-type: none"> • کامپیوتر (نرم افزار Power Point)، ویدئو پروژکتور و وایت برد 	
<p>فعالیت فراگیران:</p> <ul style="list-style-type: none"> • شرکت در بحث های گروهی • پاسخ به سوالات • انجام تکالیف 	
<p>ارزشیابی پایانی:</p> <ul style="list-style-type: none"> • حضور فعال در کلاس • در پایان کلاس به صورت پرسش و پاسخ شفاهی • انجام تکالیف (آوانویسی) • برگزاری امتحان پایان ترم به صورت: <ol style="list-style-type: none"> ۱. چهار گزینه ایی ۲. جای خالی ۳. سوالات تشریحی کوتاه پاسخ 	
<p>منابع اصلی درس:</p> <ol style="list-style-type: none"> ۱. مطالعه زبان، جرج یول، ترجمه علی بهرامی ۲. زبان شناسی و زبان؛ بررسی مفاهیم بنیادی زبان شناسی، ج اس فالک، ترجمه خسرو غلامعلی زاده، نشر آستان قدس رضوی ۳. آواشناسی زبان فارسی، یدا... نمره، مرکز نشر دانشگاهی، ۱۳۹۴ ۴. آواشناسی، محمد علی حق شناس، انتشارات آگاه، ۱۳۹۳ 	

شماره جلسه: ۱۱		مدت زمان جلسه: ۳ ساعت
اهداف ویژه در پایان کلاس		
دانشجو باید بتواند:		
<ul style="list-style-type: none"> • تولید نخستین و تولید دومین را توضیح دهد • آواهای زبان فارسی را در جدول IPA ارائه دهد 		
مدت زمان: ۲۰ دقیقه	آمادگی لازم دانشجو قبل از شروع کلاس:	
<ul style="list-style-type: none"> • انجام پرسش از دانشجو و ارزیابی میزان اطلاعات در شروع کلاس 		
مدت زمان: ۱۲۰ دقیقه	کلیات درس:	
<ul style="list-style-type: none"> • تولید نخستین و دومین • هم‌تولیدی • طبقه‌بندی و تعریف همخوان‌ها بر اساس تولید نخستین • تعریف و طبقه‌بندی همخوان‌ها و واژه‌ها بر اساس تولید دومین • جمع‌بندی و نتیجه‌گیری 		
مدت زمان: ۲۰ دقیقه	ارزشیابی در حین تدریس:	
<ul style="list-style-type: none"> • ارزیابی میزان دقت و توجه دانشجویان با طرح پرسش 		
روش تدریس:		
<ul style="list-style-type: none"> • بصورت سخنرانی، پرسش و پاسخ و بحث گروهی 		
وسایل کمک آموزشی:		
<ul style="list-style-type: none"> • کامپیوتر (نرم افزار Power Point)، ویدئو پروژکتور و وایت برد 		
فعالیت فراگیران:		
<ul style="list-style-type: none"> • شرکت در بحث‌های گروهی • پاسخ به سوالات • انجام تکالیف 		
ارزشیابی پایانی:		
<ul style="list-style-type: none"> • حضور فعال در کلاس • در پایان کلاس به صورت پرسش و پاسخ شفاهی • انجام تکالیف (آوانویسی) • برگزاری امتحان پایان ترم به صورت: <ol style="list-style-type: none"> ۱. چهار گزینه ایی ۲. جای خالی ۳. سوالات تشریحی کوتاه پاسخ 		

منابع اصلی درس:

۱. مطالعه زبان، جرج یول، ترجمه علی بهرامی
۲. زبان شناسی و زبان؛ بررسی مفاهیم بنیادی زبان شناسی، ج اس فالک، ترجمه خسرو غلامعلی زاده، نشر آستان قدس رضوی
۳. آواشناسی زبان فارسی، یدا... نمره، مرکز نشر دانشگاهی، ۱۳۹۴
۴. آواشناسی، محمد علی حق شناس، انتشارات آگاه، ۱۳۹۳

شماره جلسه: ۱۲	
مدت زمان جلسه: ۳ ساعت	
اهداف ویژه در پایان کلاس دانشجو باید بتواند: • انواع واجگونه‌ها، همخوان‌ها و واکه‌های زبان فارسی را بشناسد.	
مدت زمان: ۲۰ دقیقه	آمادگی لازم دانشجو قبل از شروع کلاس: • انجام پرسش از دانشجو و ارزیابی میزان اطلاعات در شروع کلاس
مدت زمان: ۱۲۰ دقیقه	کلیات درس: • همخوان‌های زبان فارسی و جایگاه و شیوه تولید آنها • انواع واکه‌ها و ویژگی آنها • طبقه‌بندی واکه‌های فارسی • جمع بندی و نتیجه گیری
مدت زمان: ۲۰ دقیقه	ارزشیابی در حین تدریس: • ارزیابی میزان دقت و توجه دانشجویان با طرح پرسش
روش تدریس: • بصورت سخنرانی، پرسش و پاسخ و بحث گروهی	
وسایل کمک آموزشی: • کامپیوتر (نرم افزار Power Point)، ویدئو پروژکتور و وایت برد	
فعالیت فراگیران: • شرکت در بحث های گروهی • پاسخ به سوالات • انجام تکالیف	
ارزشیابی پایانی: • حضور فعال در کلاس • در پایان کلاس به صورت پرسش و پاسخ شفاهی	

<ul style="list-style-type: none"> • انجام تکالیف (آوانویسی) • برگزاری امتحان پایان ترم به صورت: <ol style="list-style-type: none"> ۱. چهار گزینه ایی ۲. جای خالی ۳. سوالات تشریحی کوتاه پاسخ
<p>منابع اصلی درس:</p> <ol style="list-style-type: none"> ۱. مطالعه زبان، جرج یول، ترجمه علی بهرامی ۲. زبان شناسی و زبان؛ بررسی مفاهیم بنیادی زبان شناسی، ج اس فالک، ترجمه خسرو غلامعلی زاده، نشر آستان قدس رضوی ۳. آواشناسی زبان فارسی، یدا... ثمره، مرکز نشر دانشگاهی، ۱۳۹۴ ۴. آواشناسی، محمد علی حق شناس، انتشارات آگاه، ۱۳۹۳

شماره جلسه: ۱۳	مدت زمان جلسه: ۳ ساعت
<p>اهداف ویژه در پایان کلاس</p> <p>دانشجو باید بتواند:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ساختمان هجا را بشناسد • انواع هجاهای زبان فارسی را توضیح دهد. 	
مدت زمان: ۲۰ دقیقه	<p>آمادگی لازم دانشجو قبل از شروع کلاس:</p> <ul style="list-style-type: none"> • انجام پرسش از دانشجو و ارزیابی میزان اطلاعات در شروع کلاس
مدت زمان: ۱۲۰ دقیقه	<p>کلیات درس:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ساختمان هجا • خوشه‌های همخوانی فارسی • جمع بندی و نتیجه گیری
مدت زمان: ۲۰ دقیقه	<p>ارزشیابی در حین تدریس:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ارزیابی میزان دقت و توجه دانشجویان با طرح پرسش
<p>روش تدریس:</p> <ul style="list-style-type: none"> • بصورت سخنرانی، پرسش و پاسخ و بحث گروهی 	
<p>وسایل کمک آموزشی:</p> <ul style="list-style-type: none"> • کامپیوتر (نرم افزار Power Point)، ویدئو پروژکتور و وایت برد 	
<p>فعالیت فراگیران:</p>	

<ul style="list-style-type: none"> • شرکت در بحث های گروهی • پاسخ به سوالات • انجام تکالیف
<p>ارزشیابی پایانی:</p> <ul style="list-style-type: none"> • حضور فعال در کلاس • در پایان کلاس به صورت پرسش و پاسخ شفاهی • انجام تکالیف (آوانویسی) • برگزاری امتحان پایان ترم به صورت: <p>۱. چهار گزینه ایی</p> <p>۲. جای خالی</p> <p>۳. سوالات تشریحی کوتاه پاسخ</p>
<p>منابع اصلی درس:</p> <p>۱. مطالعه زبان، جرج یول، ترجمه علی بهرامی</p> <p>۲. زبان شناسی و زبان؛ بررسی مفاهیم بنیادی زبان شناسی، ج اس فالک، ترجمه خسرو غلامعلی زاده، نشر آستان قدس رضوی</p> <p>۳. آواشناسی زبان فارسی، یدا... ثمره، مرکز نشر دانشگاهی، ۱۳۹۴</p> <p>۴. آواشناسی، محمد علی حق شناس، انتشارات آگاه، ۱۳۹۳</p>

شماره جلسه: ۱۴	مدت زمان جلسه: ۳ ساعت
<p>اهداف ویژه در پایان کلاس</p> <p>دانشجو باید بتواند:</p> <ul style="list-style-type: none"> • تفاوت واحدهای زنجیری و زیرزنجیری را بداند • انواع عناصر زیرزنجیری (تکیه، نواخت، دیرش ...) را تعریف کند و جایگاه آنها را در زبان فارسی بداند. 	
<p>آمادگی لازم دانشجو قبل از شروع کلاس:</p> <ul style="list-style-type: none"> • انجام پرسش از دانشجو و ارزیابی میزان اطلاعات در شروع کلاس 	مدت زمان: ۲۰ دقیقه
<p>کلیات درس:</p> <ul style="list-style-type: none"> • تعریف واحدهای زیرزنجیری • تکیه، زیرو بمی، درنگ، وزن یا ریتم طبیعی گفتار • جمع بندی و نتیجه گیری 	مدت زمان: ۱۲۰ دقیقه
ارزشیابی در حین تدریس:	مدت زمان: ۲۰ دقیقه

	<ul style="list-style-type: none"> • ارزیابی میزان دقت و توجه دانشجویان با طرح پرسش
	<p>روش تدریس:</p> <ul style="list-style-type: none"> • بصورت سخنرانی، پرسش و پاسخ و بحث گروهی
	<p>وسایل کمک آموزشی:</p> <ul style="list-style-type: none"> • کامپیوتر (نرم افزار Power Point)، ویدئو پروژکتور و وایت برد
	<p>فعالیت فراگیران:</p> <ul style="list-style-type: none"> • شرکت در بحث های گروهی • پاسخ به سوالات • انجام تکالیف
	<p>ارزشیابی پایانی:</p> <ul style="list-style-type: none"> • حضور فعال در کلاس • در پایان کلاس به صورت پرسش و پاسخ شفاهی • انجام تکالیف (آوانویسی) • برگزاری امتحان پایان ترم به صورت: <ol style="list-style-type: none"> ۱. چهار گزینه ایی ۲. جای خالی ۳. سوالات تشریحی کوتاه پاسخ
	<p>منابع اصلی درس:</p> <ol style="list-style-type: none"> ۱. مطالعه زبان، جرج یول، ترجمه علی بهرامی ۲. زبان شناسی و زبان؛ بررسی مفاهیم بنیادی زبان شناسی، ج اس فالک، ترجمه خسرو غلامعلی زاده، نشر آستان قدس رضوی ۳. آواشناسی زبان فارسی، یدا... ثمره، مرکز نشر دانشگاهی، ۱۳۹۴ ۴. آواشناسی، محمد علی حق شناس، انتشارات آگاه، ۱۳۹۳

شماره جلسه: ۱۵		مدت زمان جلسه: ۳ ساعت
اهداف ویژه در پایان کلاس دانشجو باید بتواند:		
<ul style="list-style-type: none"> • انواع آوانویسی را شناخته و توضیح دهد • نمونه‌های گفتاری یا نوشتاری در زبان فارسی را با استفاده از نویسه‌های IPA به صورت کلی یا جزئی آوانویسی کند 		
مدت زمان: ۲۰ دقیقه	آمادگی لازم دانشجو قبل از شروع کلاس: <ul style="list-style-type: none"> • انجام پرسش از دانشجو و ارزیابی میزان اطلاعات در شروع کلاس 	
مدت زمان: ۱۲۰ دقیقه	کلیات درس: <ul style="list-style-type: none"> • لزوم استفاده از خط آوانگار • اصول خط آوانگار • نشانه‌های خط آوانگار • انواع آوانویسی • الفبای آوانگار بین المللی (IPA) • آوانویسی و واج‌نویسی • جمع بندی و نتیجه گیری 	
مدت زمان: ۲۰ دقیقه	ارزشیابی در حین تدریس: <ul style="list-style-type: none"> • ارزیابی میزان دقت و توجه دانشجویان با طرح پرسش 	
روش تدریس:		
<ul style="list-style-type: none"> • بصورت سخنرانی، پرسش و پاسخ و بحث گروهی 		
وسایل کمک آموزشی:		
<ul style="list-style-type: none"> • کامپیوتر (نرم افزار Power Point)، ویدئو پروژکتور و وایت برد 		
فعالیت فراگیران:		
<ul style="list-style-type: none"> • شرکت در بحث های گروهی • پاسخ به سوالات • انجام تکالیف 		
ارزشیابی پایانی:		
<ul style="list-style-type: none"> • حضور فعال در کلاس • در پایان کلاس به صورت پرسش و پاسخ شفاهی • انجام تکالیف (آوانویسی) • برگزاری امتحان پایان ترم به صورت: 		
<ol style="list-style-type: none"> ۱. چهار گزینه ایی ۲. جای خالی 		

۳. سوالات تشریحی کوتاه پاسخ

منابع اصلی درس:

۱. مطالعه زبان، جرج یول، ترجمه علی بهرامی
۲. زبان شناسی و زبان؛ بررسی مفاهیم بنیادی زبان شناسی، ج اس فالک، ترجمه خسرو غلامعلی زاده، نشر آستان قدس رضوی
۳. آواشناسی زبان فارسی، ید... ثمره، مرکز نشر دانشگاهی، ۱۳۹۴
۴. آواشناسی، محمد علی حق شناس، انتشارات آگاه، ۱۳۹۳

شماره جلسه: ۱۶		مدت زمان جلسه: ۳ ساعت
اهداف ویژه در پایان کلاس دانشجو باید بتواند:		
• نمونه‌های گفتاری طبیعی در زبان فارسی را با استفاده از نویسه‌های IPA به صورت کلی یا جزئی آوانویسی کند		
مدت زمان: ۲۰ دقیقه	آمادگی لازم دانشجو قبل از شروع کلاس: • انجام پرسش از دانشجو و ارزیابی میزان اطلاعات در شروع کلاس	
مدت زمان: ۱۲۰ دقیقه	کلیات درس: • تمرین آوانویسی نمونه‌های طبیعی • تمرین واج‌نویسی نمونه‌های طبیعی • جمع بندی و نتیجه گیری	
مدت زمان: ۲۰ دقیقه	ارزشیابی در حین تدریس: • ارزیابی میزان دقت و توجه دانشجویان با طرح پرسش	
روش تدریس: • بصورت سخنرانی، پرسش و پاسخ و بحث گروهی		
وسایل کمک آموزشی: • کامپیوتر (نرم افزار Power Point)، ویدئو پروژکتور و وایت برد		
فعالیت فراگیران: • شرکت در بحث های گروهی • پاسخ به سوالات • انجام تکالیف		
ارزشیابی پایانی:		

<ul style="list-style-type: none"> • حضور فعال در کلاس • در پایان کلاس به صورت پرسش و پاسخ شفاهی • انجام تکالیف (آوانویسی) • برگزاری امتحان پایان ترم به صورت: <ol style="list-style-type: none"> ۱. چهار گزینه ایی ۲. جای خالی ۳. سوالات تشریحی کوتاه پاسخ
<p>منابع اصلی درس:</p> <ol style="list-style-type: none"> ۱. مطالعه زبان، جرج یول، ترجمه علی بهرامی ۲. زبان شناسی و زبان؛ بررسی مفاهیم بنیادی زبان شناسی، ج اس فالک، ترجمه خسرو غلامعلی زاده، نشر آستان قدس رضوی ۳. آواشناسی زبان فارسی، ید... ثمره، مرکز نشر دانشگاهی، ۱۳۹۴ ۴. آواشناسی، محمد علی حق شناس، انتشارات آگاه، ۱۳۹۳

شماره جلسه: ۱۷	مدت زمان جلسه: ۳ ساعت
<p>اهداف ویژه در پایان کلاس</p> <p>دانشجو باید بتواند:</p> <ul style="list-style-type: none"> • مفاهیم زبان شناسی و آواشناسی را به خوبی بداند • با استفاده از نویسه های IPA، به صورت کلی و جزئی بتواند آوانویسی کند 	
<p>کلیات درس:</p> <ul style="list-style-type: none"> • پرسش و پاسخ • مرور کلی مطالب زبان شناسی • مرور کلی مفاهیم آواشناسی، همخوان ها و واکه های زبان فارسی • شناسایی واجگونه های مختلف • تمرین آوانویسی 	مدت زمان: ۱۸۰ دقیقه
<p>روش تدریس:</p> <ul style="list-style-type: none"> • بصورت سخنرانی، پرسش و پاسخ و بحث گروهی 	
<p>وسایل کمک آموزشی:</p> <ul style="list-style-type: none"> • کامپیوتر (نرم افزار Power Point)، ویدئو پروژکتور و وایت برد 	
<p>فعالیت فراگیران:</p> <ul style="list-style-type: none"> • شرکت در بحث های گروهی • پاسخ به سوالات 	

• انجام تکالیف

ارزشیابی پایانی:

- حضور فعال در کلاس
- در پایان کلاس به صورت پرسش و پاسخ شفاهی
- انجام تکالیف (آوانویسی)
- برگزاری امتحان پایان ترم به صورت:
 ۱. چهار گزینه ایی
 ۲. جای خالی
 ۳. سوالات تشریحی کوتاه پاسخ

منابع اصلی درس:

۱. مطالعه زبان، جرج یول، ترجمه علی بهرامی
۲. زبان شناسی و زبان؛ بررسی مفاهیم بنیادی زبان شناسی، ج اس فالک، ترجمه خسرو غلامعلی زاده، نشر آستان قدس رضوی
۳. آواشناسی زبان فارسی، یدا... نمره، مرکز نشر دانشگاهی، ۱۳۹۴
۴. آواشناسی، محمد علی حق شناس، انتشارات آگاه، ۱۳۹۳